

يكون الرمسال اللازمة لبناء
بيته ، ثم بدأنا نبني البيوت ،
وبعد الانتهاء منها انصرفنا
جميعا الى منازلنا لنعود في
صباح اليوم التالي لنرى أى
البيوت ما زال سليما لم
تهدمه الامواج ، ليصبح صاحبه
رئيس اليوم .

وفي الصباح اجتمعنا كعادتنا
خلف كابينة صديقنا « صلاح » ،
ثم ذهبنا الى الشاطئ لنرى من
منا الفائز . ولكننا وجدنا كل
البيوت مهدمة الا بيتا واحدا .
هو بيت « صلاح » ، وهكذا
أصبح هو الرئيس في هذا اليوم .
وتكررت اللعبة وكل يوم يكون
« صلاح » هو الرئيس . وأقول
الحق . . . لقد بدأت أغار منه
وأكره رئاسته علينا ، وصممت
على أن أحرمه هذه الرئاسة كل
يوم . فبعد أن بنينا البيوت ،

وذهب كل منا الى كابينته ،
عدت وحدي في الليل ، وهدمت
كل البيوت ماعدا بيتي . ثم
رجعت الى كابينتي بسرعة .

ولم أتم طول الليل . لقد
كنت أفكر في رئاستي
لزملائي ، بدلا من « صلاح »
ومنذ الصباح كنت أول
الموجودين بجوار كابينة
صديقي ، وظللت اتعجل
الوقت حتى يحضر بقية الاصدقاء
ونذهب الى مكان البيوت .
وفعلا . . . بعد دقائق . . .
اجتمعنا كلنا وذهبنا الى
الشاطئ لنرى من سيكون
الرئيس .

ووقفت مأخوذا عندما
وقعت عيناي على المكان . لقد
كان خاليا وليس هناك أى
أثر لاي بيت ، لقد هدمت
الامواج بيتي . . . أنا الآخر .

وفجأة . . . انطلق أصدقائي
يضحكون ، لان اليوم سيكون
بلا رئيس ، أما أنا . . . فكنت
أبكي من الغيظ . وقال احد
الزملاء :

- « صلاح » من حقه انه
يكون رئيسنا في هذا اليوم
ايضا ، وتعال الصيحات من كل
جانب تؤيد هذا الرأي ، لكن
« صلاح » أشار الى وقال :

- أنا متنازل عن الرئاسة
النهارده لصديقي « أمين » .
فأحسست بالدوار ، وكنت
أبكي .

وعارضت تنازله ، لكنه أصر
على أن اكون رئيس المجموعة ،
فاضطرت للموافقة ، وعشت
اليوم كله رئيسا لزملائي .
لكنني كنت أحس بمنتهى
الخجل ، كلما نظرت الى
صديقي « صلاح » .

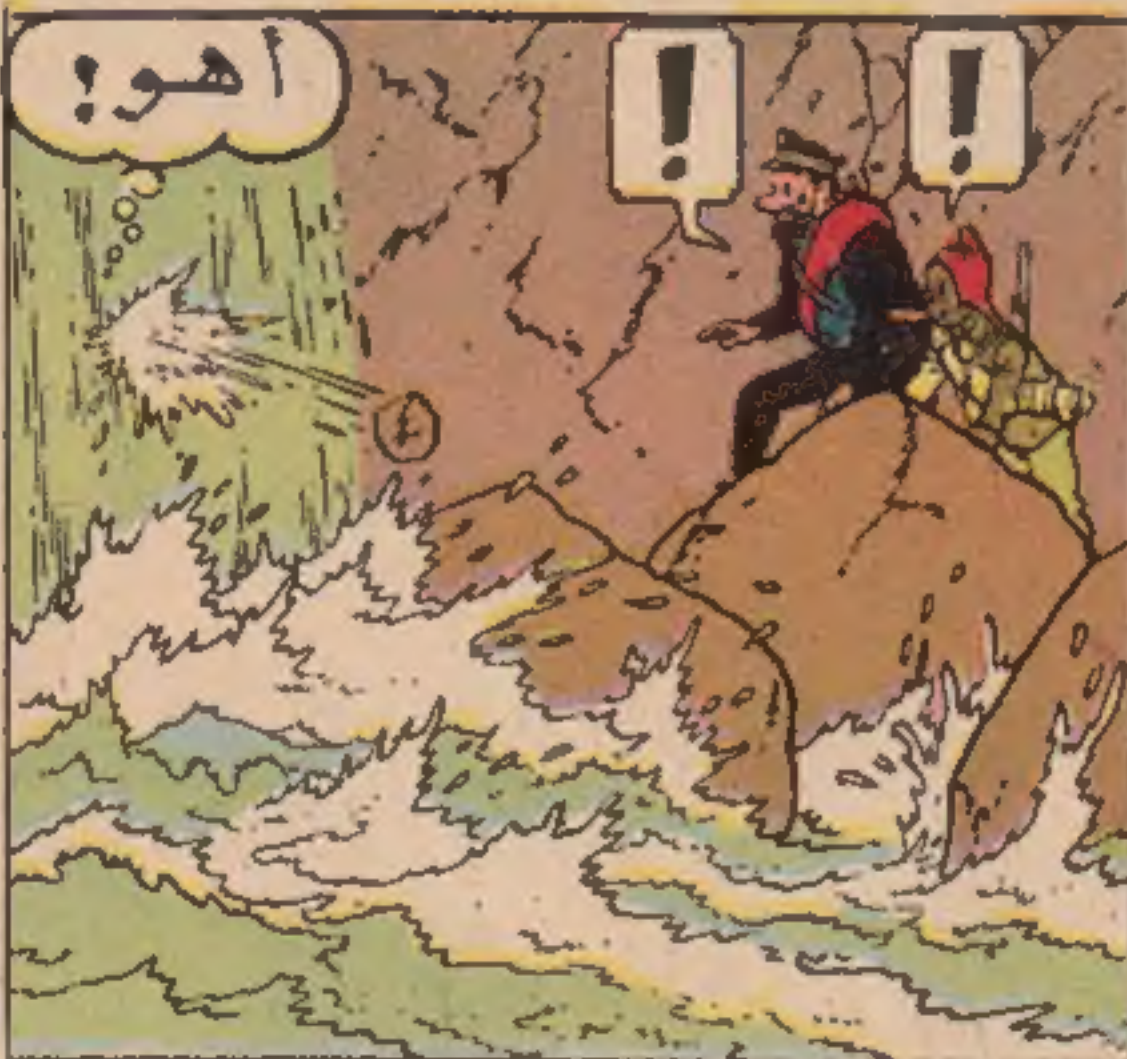




سافر « تم تم » والكابتن « هادوك » الى « بيو »
بأمريكا الجنوبية للبحث عن صديقهما الأستاذ
« برجل » الذي خطفه جماعة من الوطنيين . وتطوع
« زورينو » لارشاد الصديقين الى معبد الشمس حيث
أخفى الوطنيون « برجل » . وبينما كان الاصدقاء
يمشون نهرا في طريقهم الى المعبد اختفى « تم تم »
فقلق عليه الصديقان ، ولكن « هادوك » سمع
صوته ...



تم تم
معبد الشمس







نواصل المشى؟



ياللا بينا! بس اوع حد يعمل
صوت! لازم نكون فى منتهى
الحذر! وأنا شاعر اننا دلوقت
قريبين من الأستاذ بوجل!



ياه! لازم الدنيا ضلعة
جوه النفق!!
أنا كنت فاكركده! لكن
لقيت الصخور مطلية
بمادة فوسفورية
بتعكس الضوء!



ياه! المرمسدود.. ومش
ح نقدر نواصل البحث!



ح نمشى لغاية
مانعرف!



على فين؟!



فيه طريق؟
أظن كده!!



الظاهر إن ميلو اكتشف
طريق الخروج! فعلاً
فيه مرم من هنا! امسك
دى يا زورينو!! أنا
ح أحاول أمر!!



هو! هو!
الخروج
من هنا!



يمكن يكون ده حصل
على أثر زلزال، والزلزال
بتحصل كثير فى البلاد
دى، ووح نفضل هنا إلا
هو! هو! إذا...



!



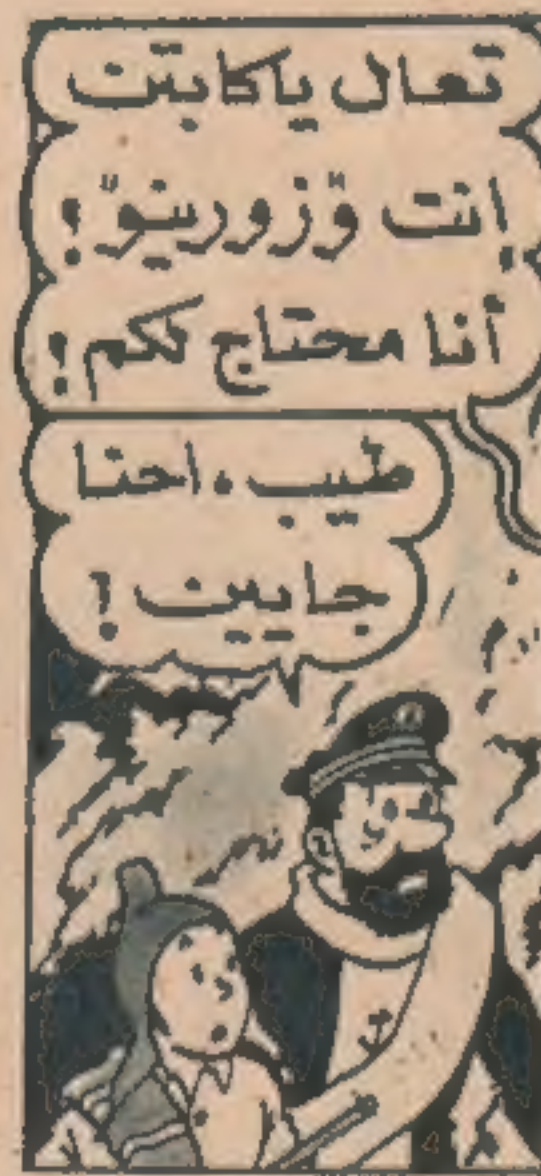
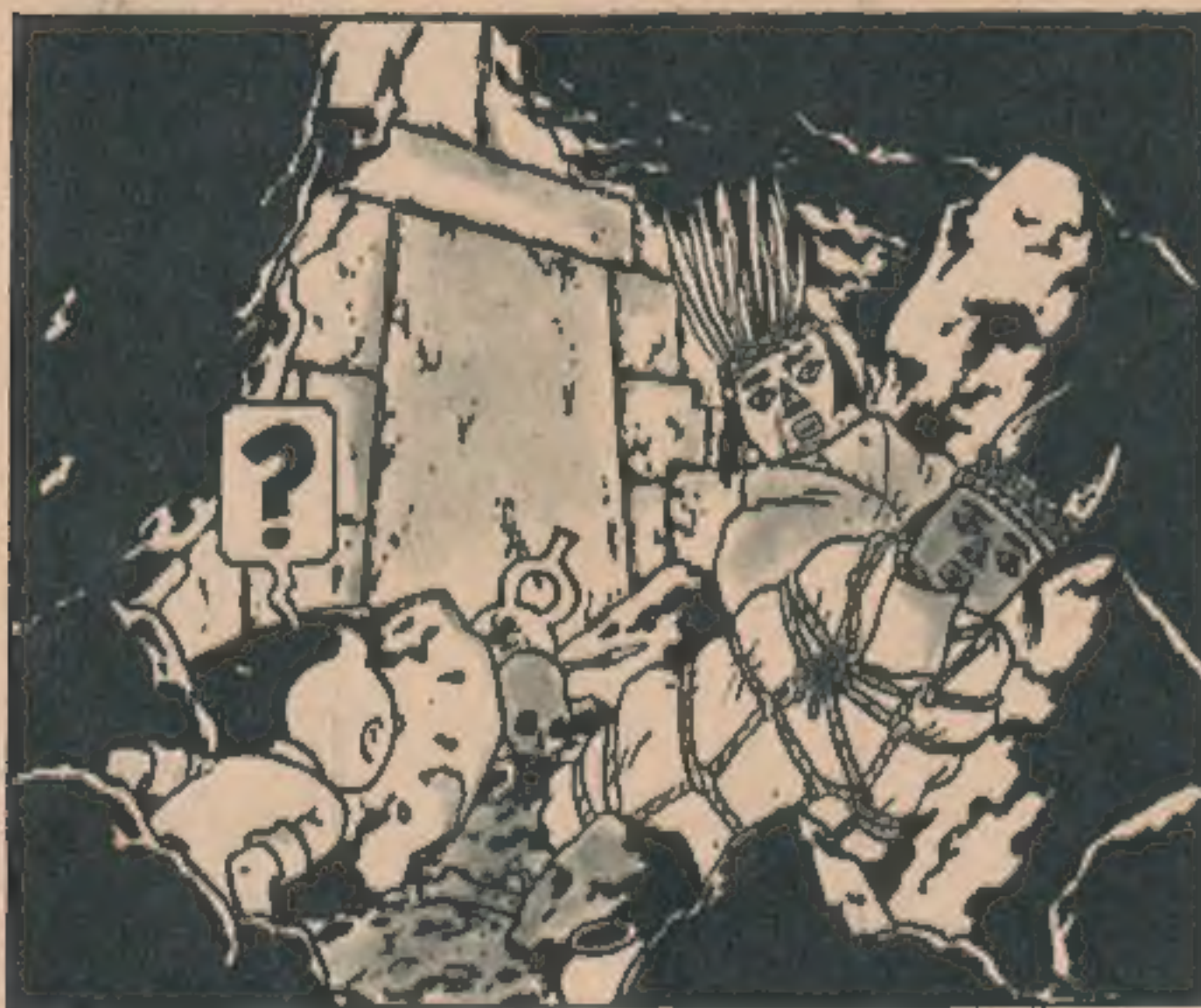
أنا دخلت فى مغارة
ح اشوف إذا كانت
فيه طريق، وإلا..
فيه إيه؟

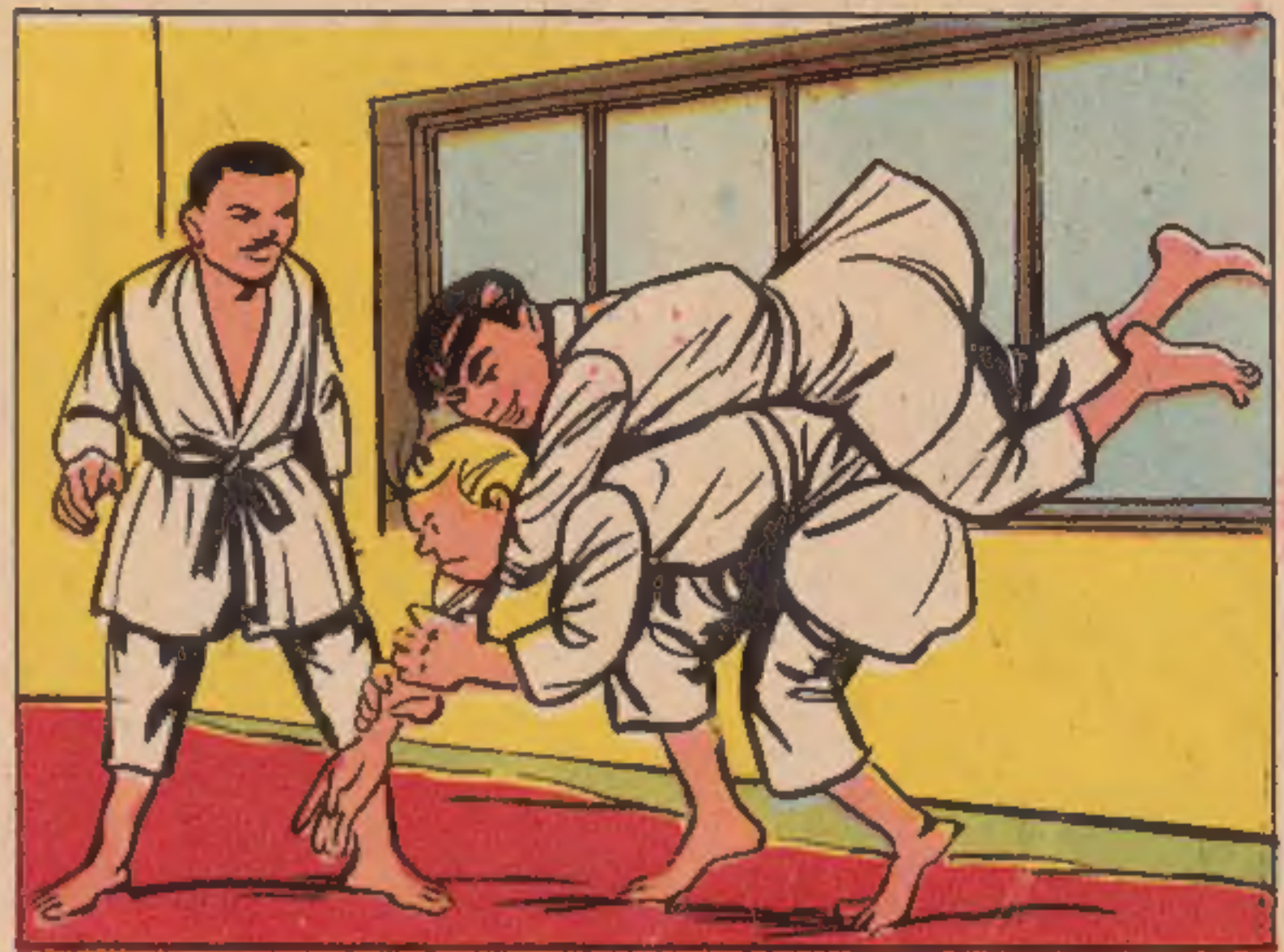


?



هيه! فيه طريق؟
لغاية دلوقت أيوه!







جبال

وزهل الأستاذ عارف لما حدث ...

إيه معنى ده يا فاخر؟!

معناه إنا استخدمناكم علشان
توصلونا للمدينة المفقودة، ومادنا
وصلنا فلا بد من التخلص منكم،
وإحناح نستمر مع الجمالين ..!

التماسة التي في حربة الإفريقي
دي تساوي كثير، ولازم المدينة
المفقودة مليانة ماس!

انضم « جلال » وصديقه المرشد
الإفريقي إلى بعثة الأستاذ « عارف »
والدكتور « فاخر » للبحث عن المدينة
المفقودة في أواسط أفريقيا والتي
ينتمي إليها المرشد الإفريقي .
وكان « راكر » يريد الوصول إلى
المدينة واستطاع أن يفكر الدكتور
« فاخر » بالانضمام إليه ، وفوجيء
« جلال » والأستاذ « عارف »
بالدكتور « فاخر » و « راكر »
يهددانها بالسلاح ..

وبما كان جلال والأستاذ عارف يستعدان
لمواجهة الموتى تدفقت جميع من المقاتلين ..

جنود المدينة المفقودة!

لازم ننتهي منهم
حالا يا راكر!

فعلا يا دكتور فاخر!

ونظر جلال وعارف إلى حربة الإفريقي ..

أنا آسف إلى انقذت مع
راكر يا دكتور عارف إنما
كان لازم أعمل كده!

إنت مشح تنجح
في العمل ده يا فاخر!

دكانة رجال المدينة المفقودة أكثر عددا ...

إحنا جاينين من أجل
السلام ، وتكن مش
ح نستسلم بسهولة!

وكان المقاتلون يقودهم قائد طريل ...

ثم مر الأسرى في شوارع المدينة وهم مقيدون بالهبال ...

يا ه! البيت قبته
من الذهب الخالص!



... فقبضوا على هلال وزملائه،
وفادروهم إلى المدينة المفقودة ...



وهذا الملك رأسه في عزه ...



فيه أجنى بينكم، وده مش ممكن يعيش،
لأنه طماع، والبلد مليانة ذهب!

ودقع نظر الحاكم على المرشد الإفريقي ...



وعدا!..! بنى! إزاي أرشدتم
على المدينة، وأنت عارف
إن الموت منتظرك هنا؟
إحنا إفريقيين زيك،
وينبحث عن المعرفة!

وأرسلوا في فناء قصر الحاكم ...



أنا حزين لأن الأجانب
وضعوا أقدامهم في
المدينة المفقودة!!

وتحدث هلال في الإفريقي المسجون بالإسراية
ثم التفت إلى الأسير عارف ...



الإفريقي يقول إننا نموت
في الفجر بسيف صلاح الدين!

وهناك أرسلوا في أقاص ...



أنا آسف يا أستاذ،
ولكن حب الذهب
هنا معناه الموت!

أنا مش عاوز ذهبيهم، المدينة
دي فيها اكتشاف علمي عظيم!

وأشار الملك بيده، فأخرج الجنود
الأسرى إلى الميدان الرئيسي ...



التيمة في العدد القادم



استمد رجال مصابة « الشياطين الحمر » لهاجة معسكر قافلة تجار القاهرة ، وكان « كنوز » صديق « علاء » قد انضم بينهم ، وفي أثناء الليل سمع حارس المعسكر أصواتا غريبة ، ورأى أشباحا وسط الظلام ...

علاء و الشياطين الحمر



رفقة..



أنا سمعت صراخ!

جري إيه؟

هـ.. هناك ورا الشجرة!

يا جماعة ما فيش حاجة!



إيه! فية إيه؟! يا جماعة شوقوا الحارس ده جراه إيه؟!



النجرة.. النجرة!!



آه.. آه.. صوتي اخليس ال.. ال..



لا.. لا..! أنا باحلم..!



ياساير.. يارب! ياريت كنت بطل جري!

أ.. أنا ما عملتش حاجة!!



أعلن مشح يشوقونا هنا!!



ياللا نستحي بسرعة!



يا رب! يا رب!

يا الشياطين!



يعني أسبهم يرجعوا بسهولة كده؟! شغل عقلك يا أبوا الكناديز.. أيوه.. دي فكرة مدهشة!!



الحقيقة دي كانت ليلة العمر..!!

ياللا يا رجال، اجمعوا البضاعة، علشان نرجع للسرداب!



شوقوا الصندوق مليون إيه؟

إيه رأيك في العباية دي؟!

وأفند للصوم جمعوت البضائع..

شوف العقد اللوي ده؟!



إحنا فتشنا المعسكر كويس ياريت..، مافيش ولا تاجر، وكل البضاعة موجودة..



خطبتنا نجحت، وقد رنا فضحك عليهم.. أصل كل الناس يتخاف من العفاريت!

وهيب التجار من معسكرهم فترتب للصوم كل ما فيه.

هيا هيا!

منوعات



أجزخانة في كل مكان

اطمن .. ان هذه الطريقة تريحك من التردد على
«الأجزخانة» . انها جزخانة تكون معك في كل مكان .
المواد المطلوبة :

كرتون - صمغ - مقص .
الطريقة :

- قص ثلاثة مستطيلات متساوية من الكرتون ،
ثم الصق طرفي كل مستطيل ليكون اسطوانة .
- قص ثلاث دوائر ، وكل دائرة مساوية لفتحة
الاسطوانة ، ثم الصق دائرة لكل اسطوانة لتصبح
قاعا لها .
- الصق الاسطوانات الثلاث ببعضها .
- ضع « شاش » في الاسطوانة الاولى ، و « قطن »
في الثانية ، و « اسبرين » في الثالثة .
- تستطيع ان تزيد عدد الاسطوانات ، وتزيد معها
الادوية التي تحتاجها .



طوطم فيكتوريا

في مدينة « فيكتوريا » بكندا يوجد أطول
« طوطم » في العالم ، وقد أقيم هذا
« الطوطم » في منتزه المدينة تخليدا للفن
الهندي القديم .

و « الطوطم » عمود نحست عليه صور
المعبودات الهندية . وكان من عادة الهنود
الحمير ، سكان « كندا » أن ينحتوا
« طوطمهم » من أشجار الارز الطويلة
المستقيمة .

وعندما قررت مدينة « فيكتوريا » إقامة
أطول « طوطم » في العالم ذهب عدد من
المسؤولين ومعهم الزعيم الهندي الشيخ
« مونجوما رن » الى الغابة ، وإوقع
اختيارهم على شجرة أرز يبلغ ارتفاعها

حوالي ٥٠ مترا . وبعد قطع الشجرة
وتهيئتها تولى « مونجو » بنفسه نحست
« الطوطم » ، وقد ورث « مونجو » هذا
الفن عن آبائه واجداده .

وقد أسهم أطفال « فيكتوريا » في دفع
نفقات إقامة هذا النصب النادر ، وسجل
اسم كل طفل أسهم في النفقات في سجل
وضع في القاعدة التي أقيم عليها « الطوطم »
وهكذا أصبحت مدينة « فيكتوريا »
تفتخر بأنها تملك أطول « طوطم » في العالم ،
وأصبح « الطوطم » يجذب الكثير من السياح
لرؤيته . وإذا أتيت لك الفرصة لزيارة
كندا فلا تنس ان تمر على مدينة « فيكتوريا »
لتشاهد أطول « طوطم » في العالم .

اخطار عملية

الفكرة الاولى :

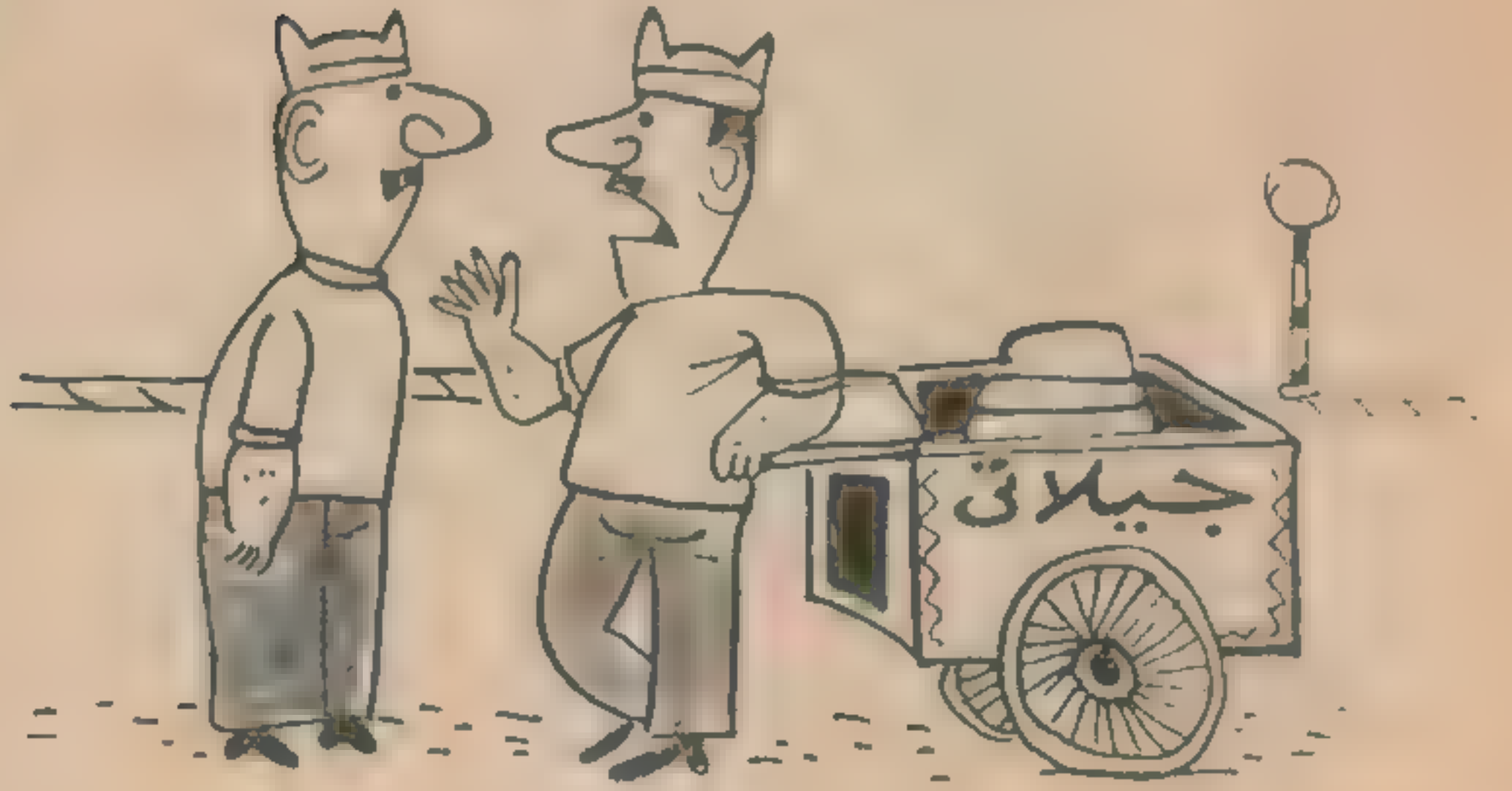
لتجديد حذاءك «الشامواه»
مرريه من وقت لآخر على البخار
المتصاعد من غلاية الشاي ،
فالبخار يبرز وبر «الشامواه» .

الفكرة الثانية :

ان سلسلتك الفضية تجعل
« بلوفراتك » ، تتسخ ، اليس
كذلك ؟ للتخلص من ذلك ،
اغسلي السلسلة بالماء
والصابون ثم جففيها وأدهنيها
بورنيش شفاف « لا لون له »
وكرري العملية مرة كل شهرين
أو ثلاثة ، لان الورنيش لا يبقى
طويلا .

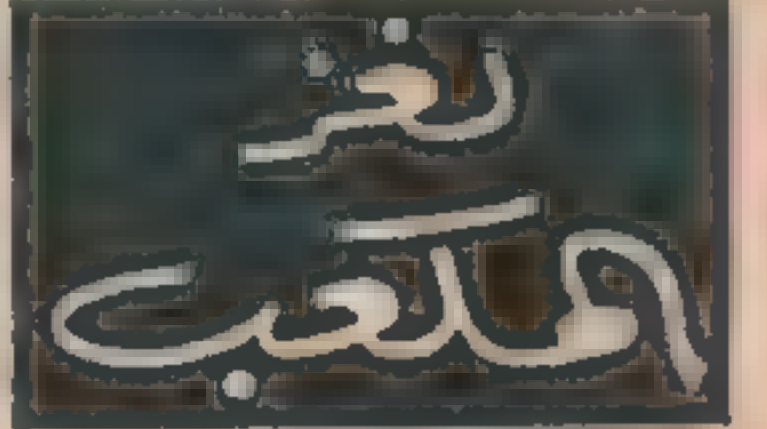
الفكرة الثالثة :

عندما تقومين بتصفيف
شعرك بنفسك ، ادهنيه عند
لفه حول « البواكلات » بقليل
من البيرة ، وسوف تجدينه
في الصباح متماسكا ويمكنك
تصفيفه بالطريقة التي
تناسبك .



.. مش عارف يا أخي أنا بأحب الصيف ليه ؟!

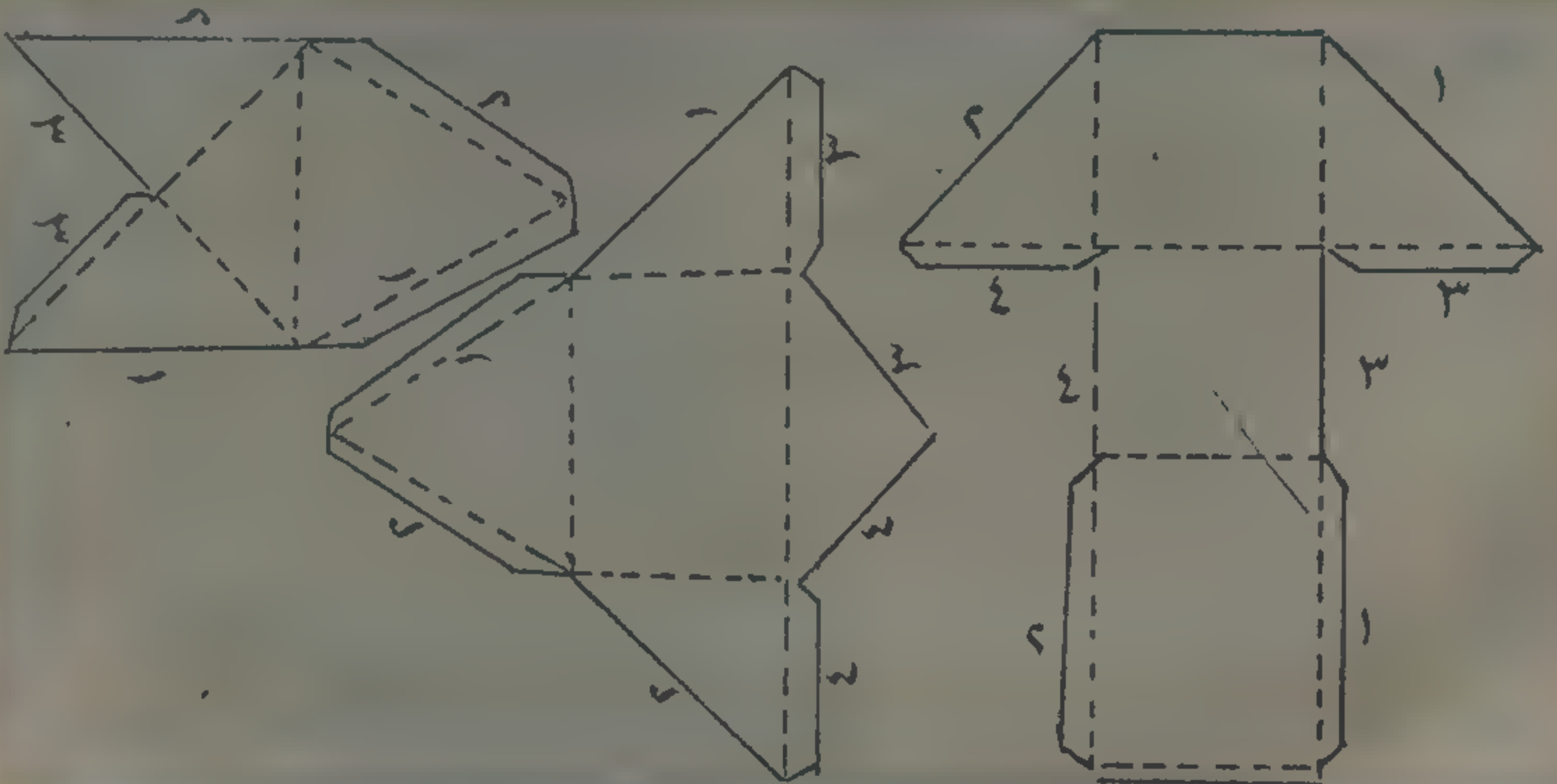
... تسلية لطيفة يمكن ان تختبر بها ذكاه زملائك
.. وذكاهك طبعا اولا .. وقبل ان تقول لك لفرز
الملعب قم بهذه الخطوات !



- ١ - شق الاشكال المرسومة ، وانقلها على ورق مقوى .
- ٢ - قص على طول الخطوط الخارجية ليكون عندك كل
شكل على حده .
- ٣ - اثن كل شكل على طول الخطوط المنقطة وصمغ
الحواف .
- ٤ - الصق الحوافي حسب الارقام ، مثلا ٣ على ٣ ، ٢
على ٢ وهكذا ، لتحصل على ٣ اشكال مجسمة .

والان اليك اللغز :

.. حاول ان تصنع من الاشكال الثلاثة المجسمة مكعبا .



كان « هاني » و « الطفل »
التي تحت وصاية « عباس »
(كمال) ولذا حاول « عباس »
والأبناء التخلي عن « هاني »
للاستيلاء على ثروته ، وعملت
مريسته على تهريبه إلى الغابة
استجداً بالشبح الذي حصل
علامة « فتولي » انسان من
الحاربين حراسه ، وكانت
المريسة تريد أن الشبح سينقذ
الطفل

الورث ووطار



وفي الغابة.. كان « هاني » نائمًا وهو لا يدري أن هناك من يتولى حراسه ...

طيب روح إنت هات
الأكل ، وأفاح أحرسه !



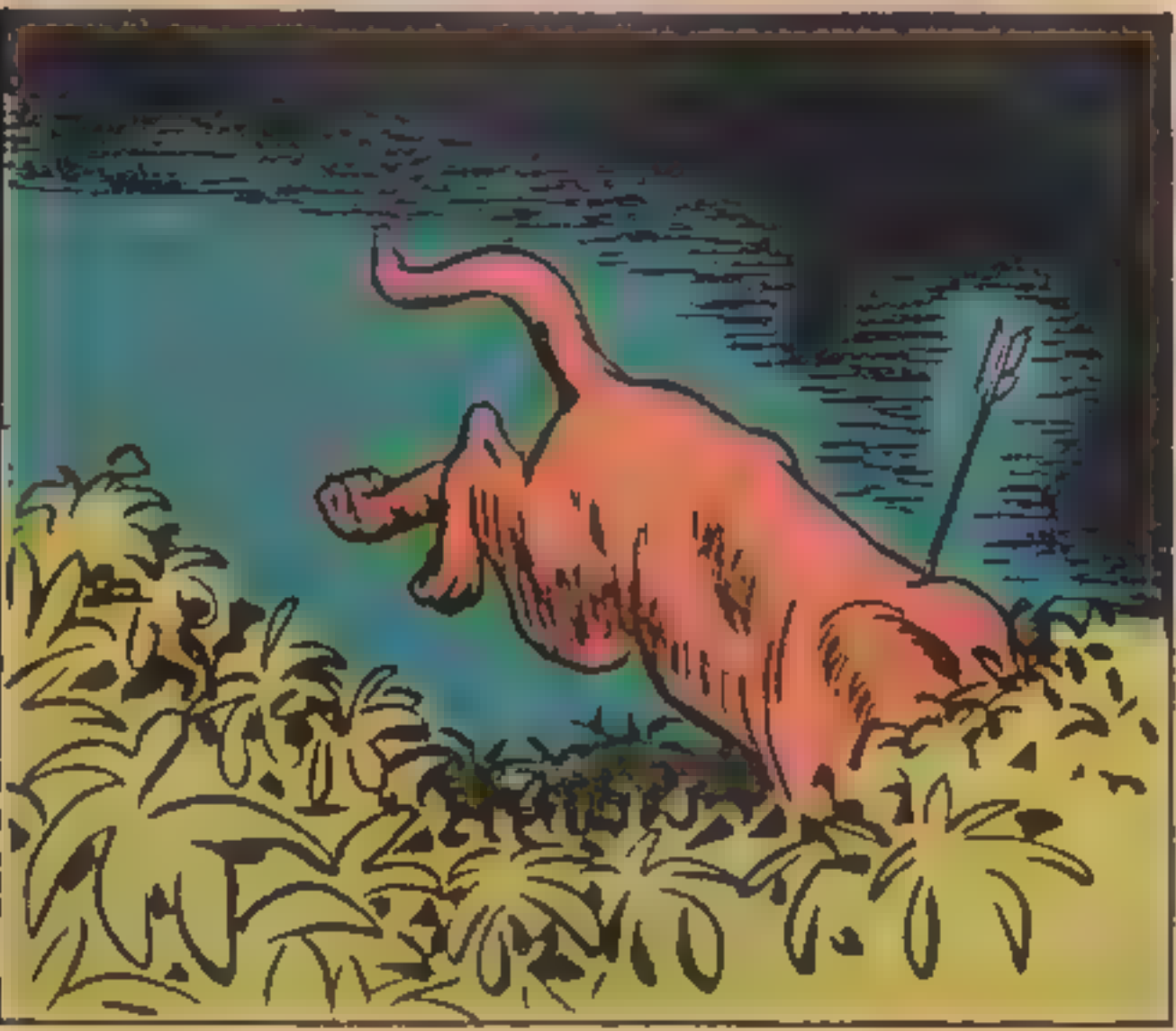
أنا أعرف الأولاد التي زيه يجبوا
أكل البيض
واللبن والفواكه !



لما يصبح
ح يكون جعان !



كلام المربية دي
عن الشبح غريب
وببيخوفتي شوية
دي
خراقة !



وأثناء حراسته ظهرت حيوانات مفترسة
فصرعها الحارب دافعاً عن الطفل



وأدركه أنه يجد الطعام
مقدماً حتى في الغابة ...



واستيقظ « هاني » ليجد الطعام بجواره ...



آه .. ده
الفطار !

وزلعب الحارب الآخر إلى القرية ...



هات لي شوية
بيض !

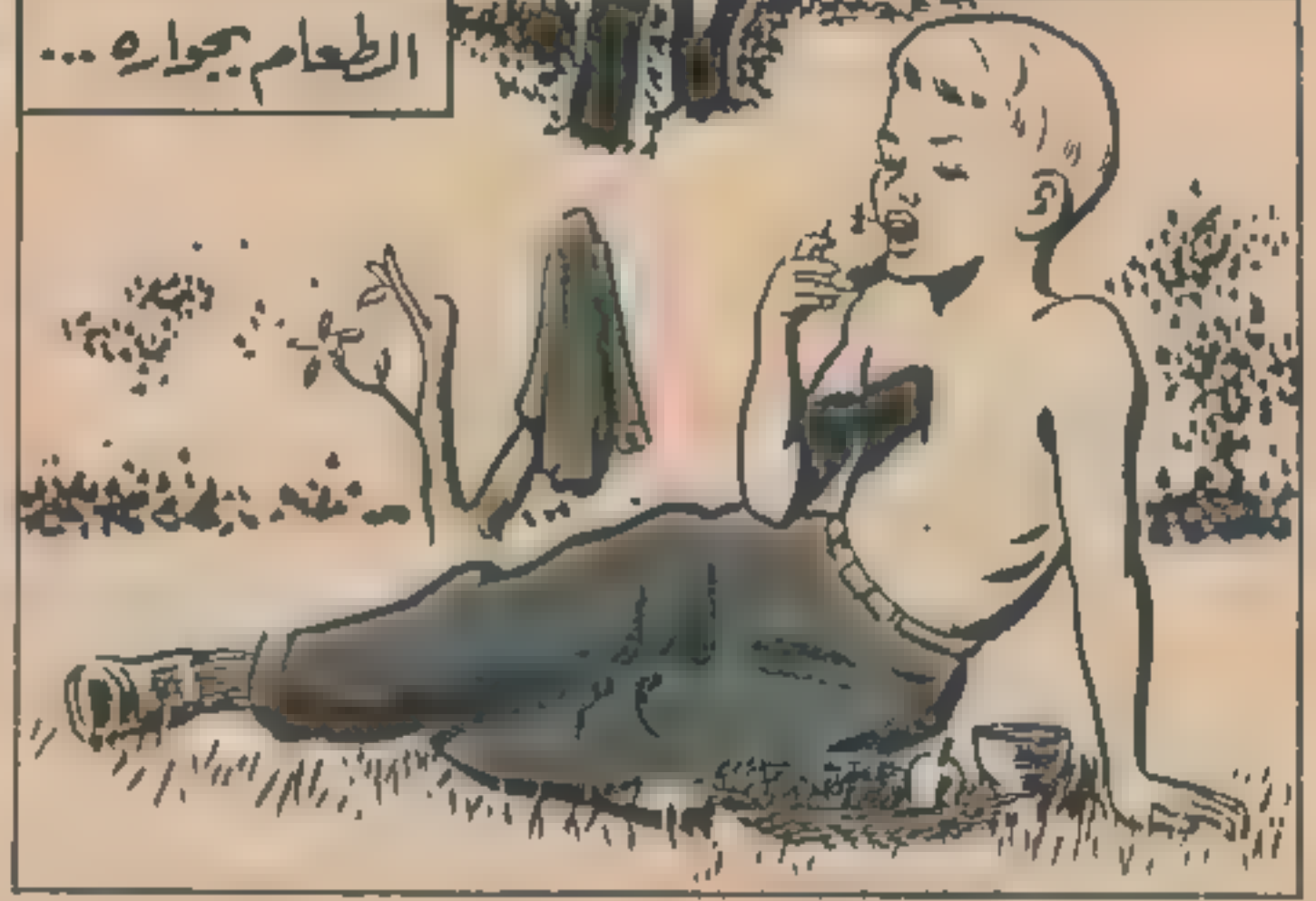


وواصل هاني سيره في الغابة وهو لا يرى شيئا عن أخطارها ...



دوجد هاني الحياة ممتعة في الغابة فكما جاع وجد

الطعام بجواره ...



ده معناه إن الولد

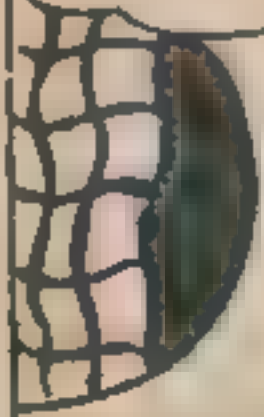
ح يموت!

يجوز!



هاني بقي له يوم كامل في الغابة،

لازم أبلغ الشرطة عنه!



وفي تلك الأثناء...

لا..ح نتظر كمان يومين،
وإذا عاش يبقى محفوظ!

ح نستمر معاه على

طول..؟

لازم نبليغ
الشيخ عنه!



وفي ذلك الوقت كان هاني يستمتع بنزهته في
الغابة يتبعه مارسان غير أن يشعر بما ...



وإزاي أفسر للشرطة عدم

تبليغي عن غيابه؟!

قل لهم أي حاجة!



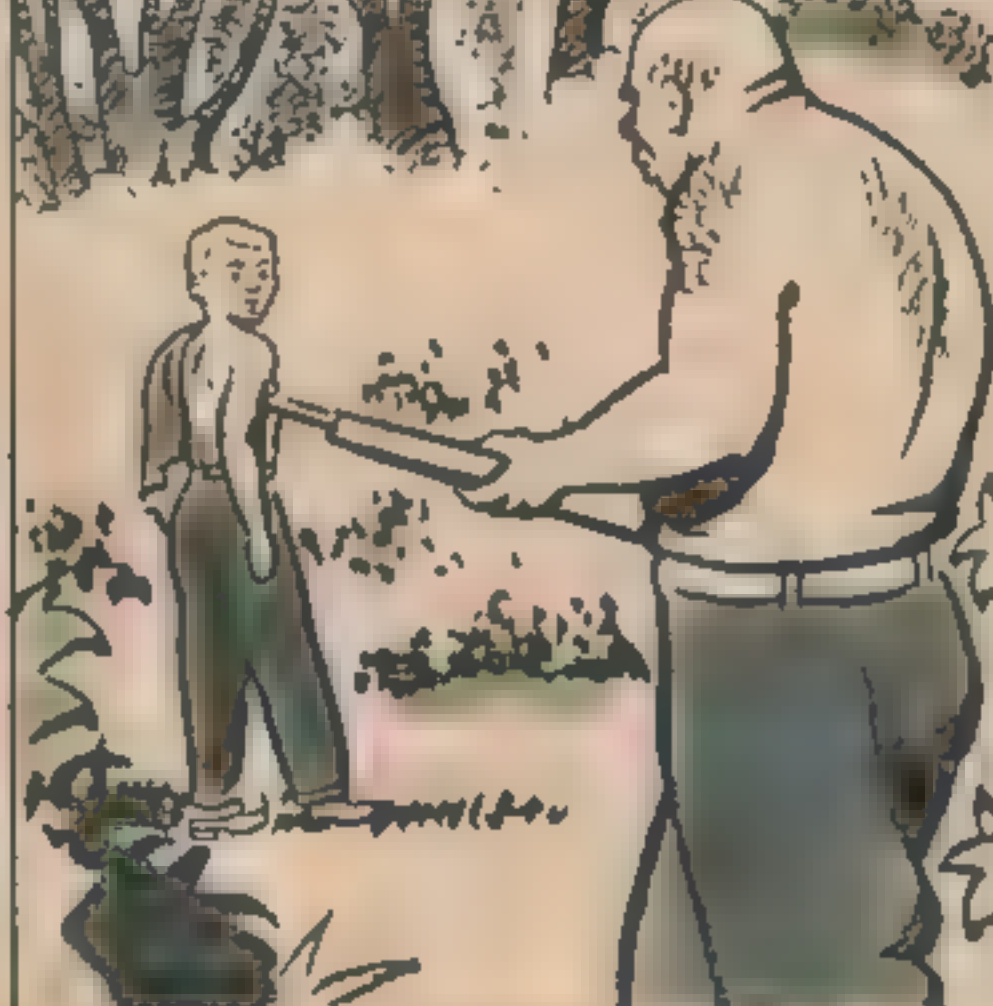
أربعة مجرمين

ح نعمل إيه؟ ومعاهم بنادق!



وأدرك هاني بفطرته أنهم

يقصدون به شيا ...

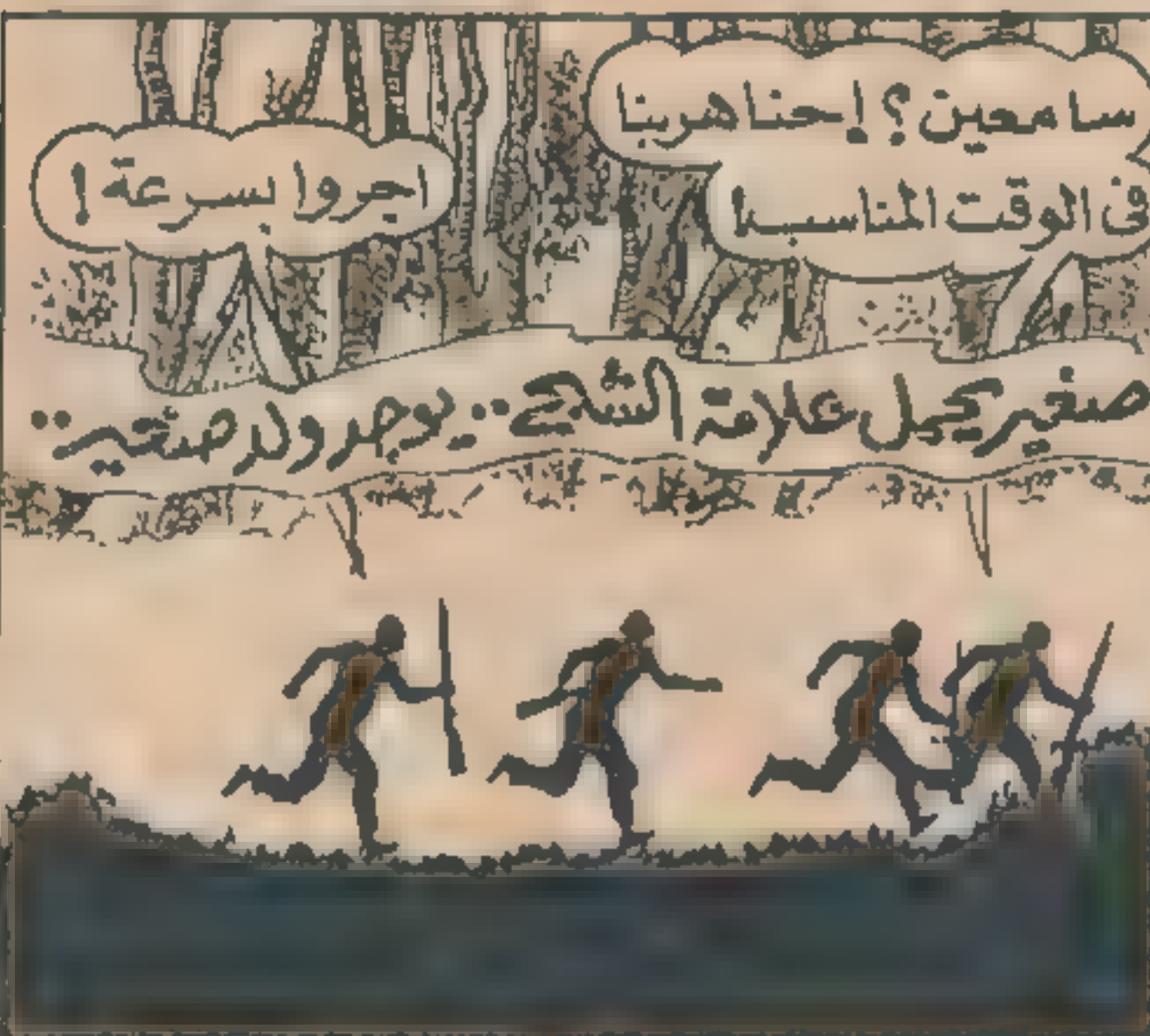


وكانت الغابة لا تخلو من بعض المجرمين الأشرار...

ولدتايه!

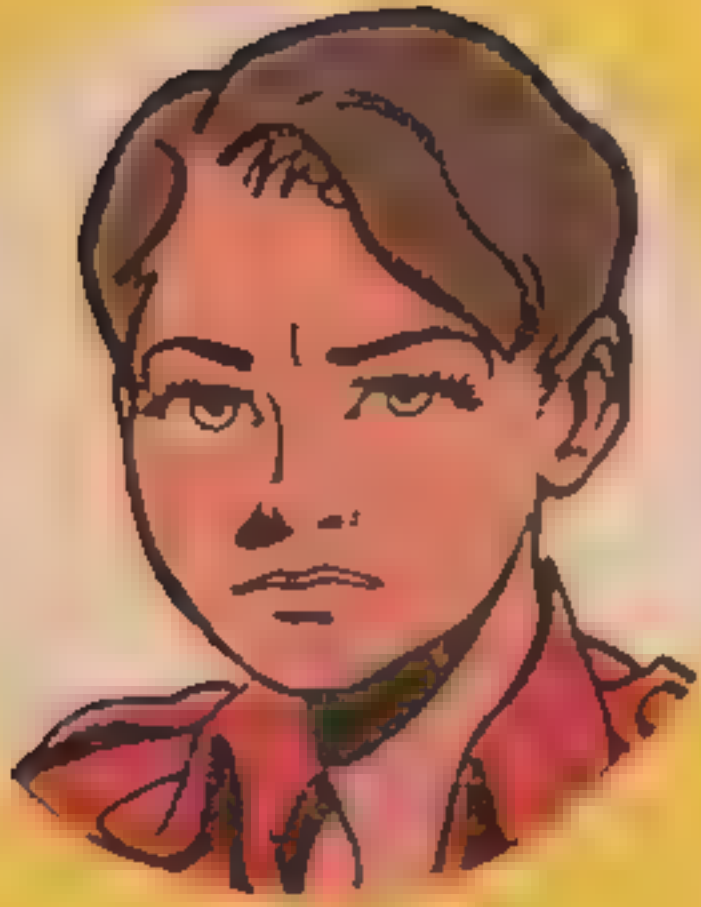
يعني نقدر ناخذ فدية عليه!





البقية فى العدد القاد

سامح و فريد التلوج



سافر « بوليا » صديق « سامح » و « فاتن »
الى « ادبهار » في آسيا . واوهم شخص مجهول
الصديقين انه سيأخذهما الى حيث يوجد « بوليا » .
ولكنه خدعهما وأخذهما الى منطقة جبلية وسلمهما
الى جماعة من الوطنيين ...



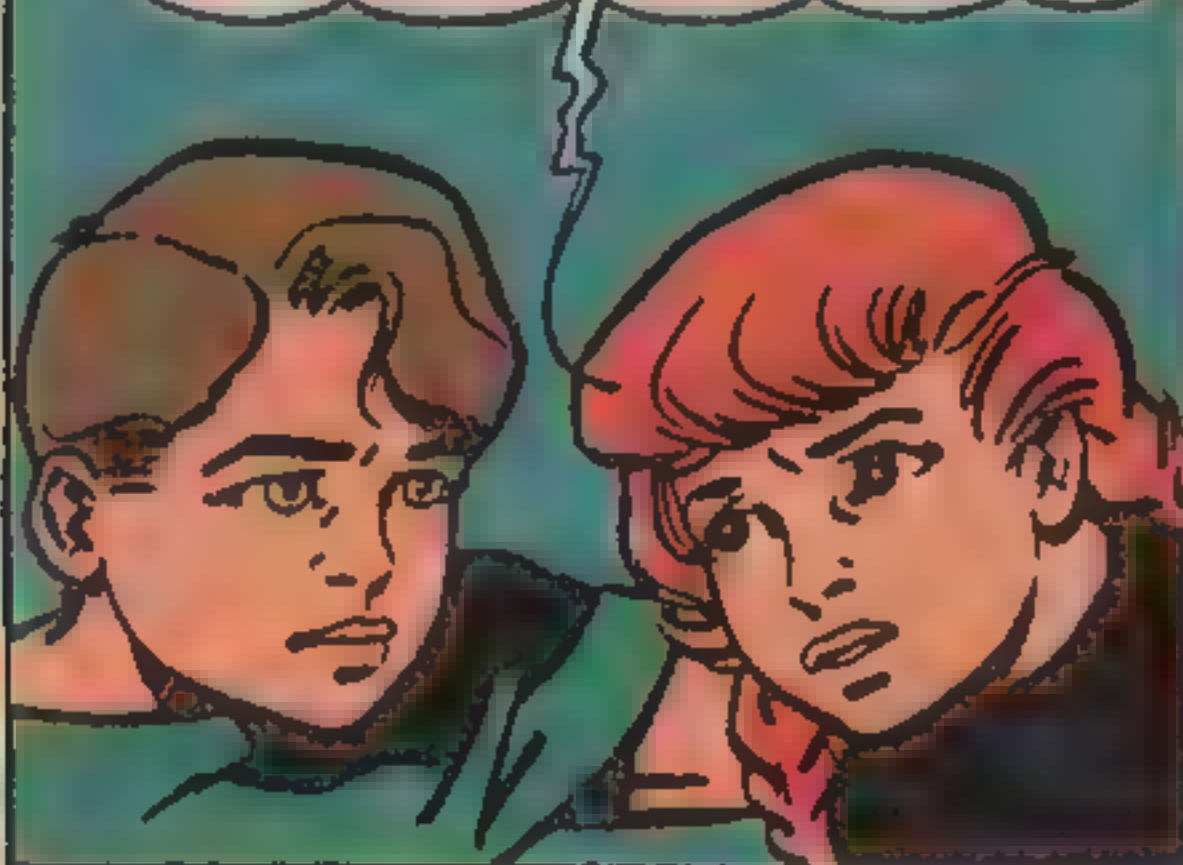
ولكن فانت تعترت فجأة.



أنا خائف يكتشفوا
هروبنا يا سامح!



الصدمة شديدة يا سامح!
سيبني هنا ، واهرب أنت !!



"فانت" ! مالك ؟



وثقوا إننا مش ح نعمل
فيكم أى حاجة ؟ إحنا
مكلفين بتوميلكم
إلى مكان معين ؟



ولكن مخاوف الشقيقتين
لم تكن صادقة ، فلم
يبد على الرجال أى
أثر للفضب ...



إوعوا تهربوا
قانى يا أولاد ؟

أنا خايضة يا سامح ؟ دول
باين عليهم الغضب الشديد ؟
ح يعملوا فينا إيه ؟



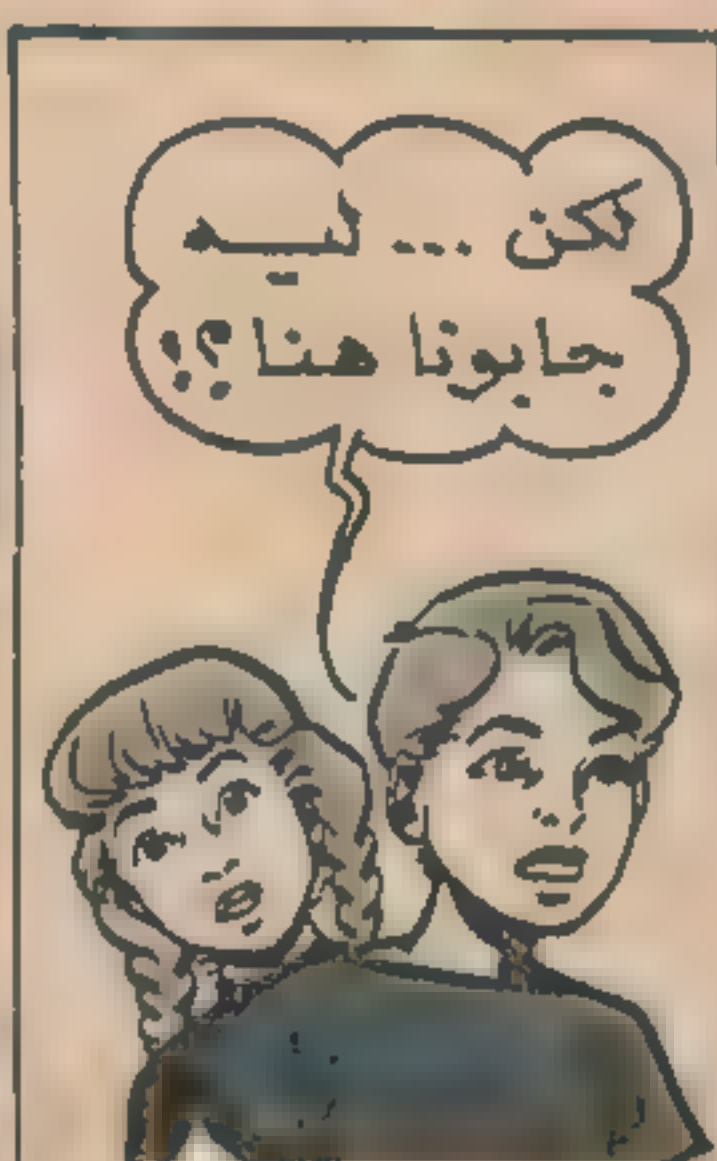
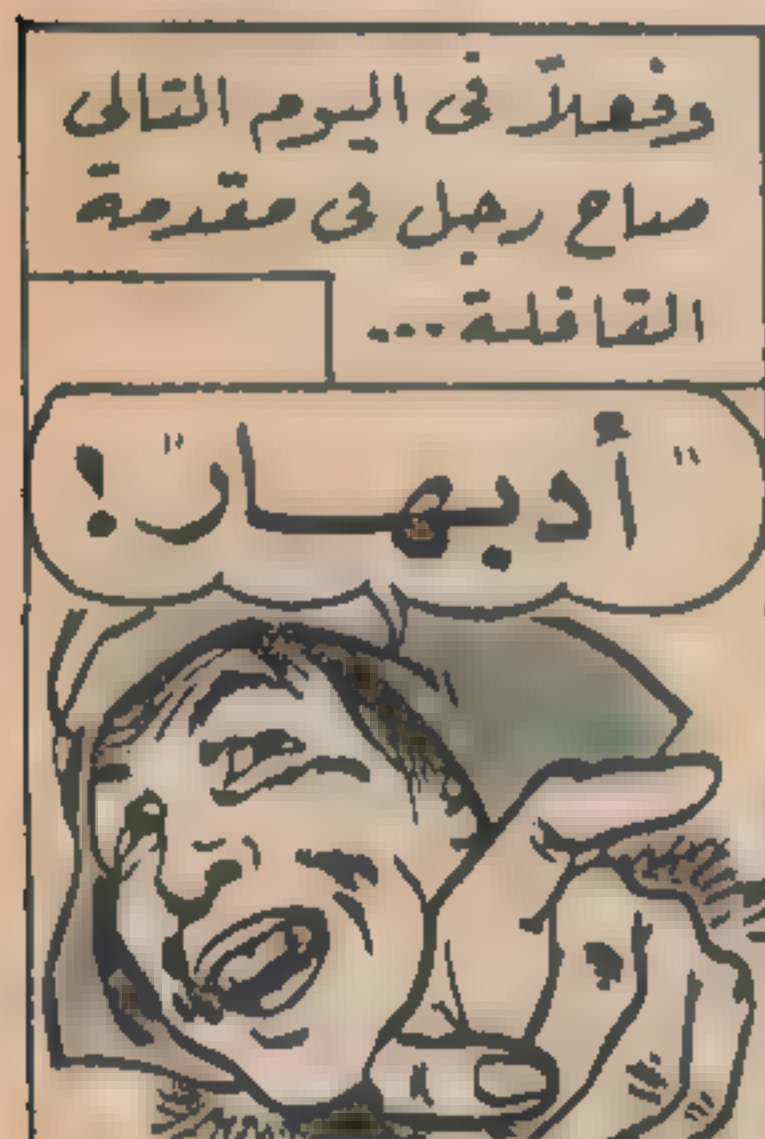
مش ممكن أسيبك
لوحدك مع المجرمين
دول ! ياه ! دول
شافوتنا !!



وواصلت القافلة رحلتها ، ولكن الرقابة
على الشقيقتين كانت شديدة ...

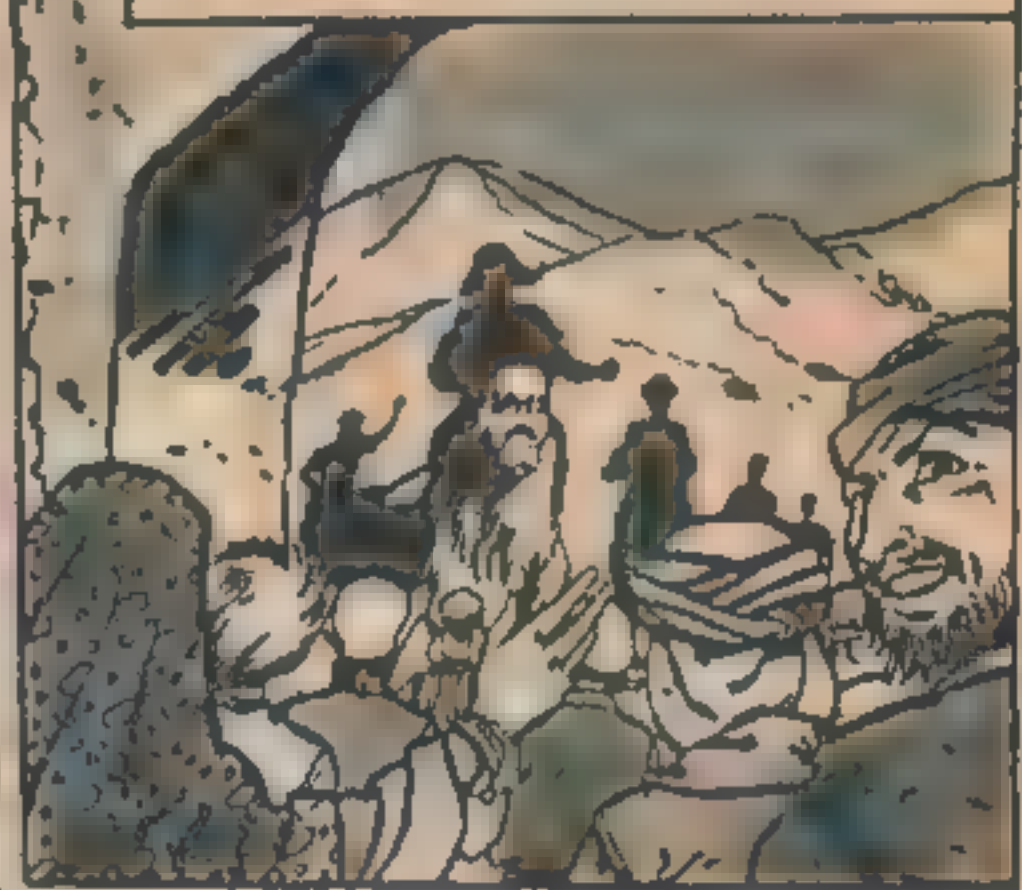


أنا فاهم شعورك
يا أولاد ، ولكن
مهمتنا خطيرة !



ودعا بعض البدر الشقيقتين لمرافقتهم ... وبعد التجول
في الدروب المظلمة ، وقفوا أمام برج منغم ...

وفزع جبرو كبير لاستقبال
القافلة .. وتوالت المشاهد
أمامهما ، وكانهما في عالم ..



وبينما كانا في الانتظار ، انفتح
باب البرج أمامهما ...



ودوهم زي ما إنتم عارفين!
دي مهمة ناجحة!



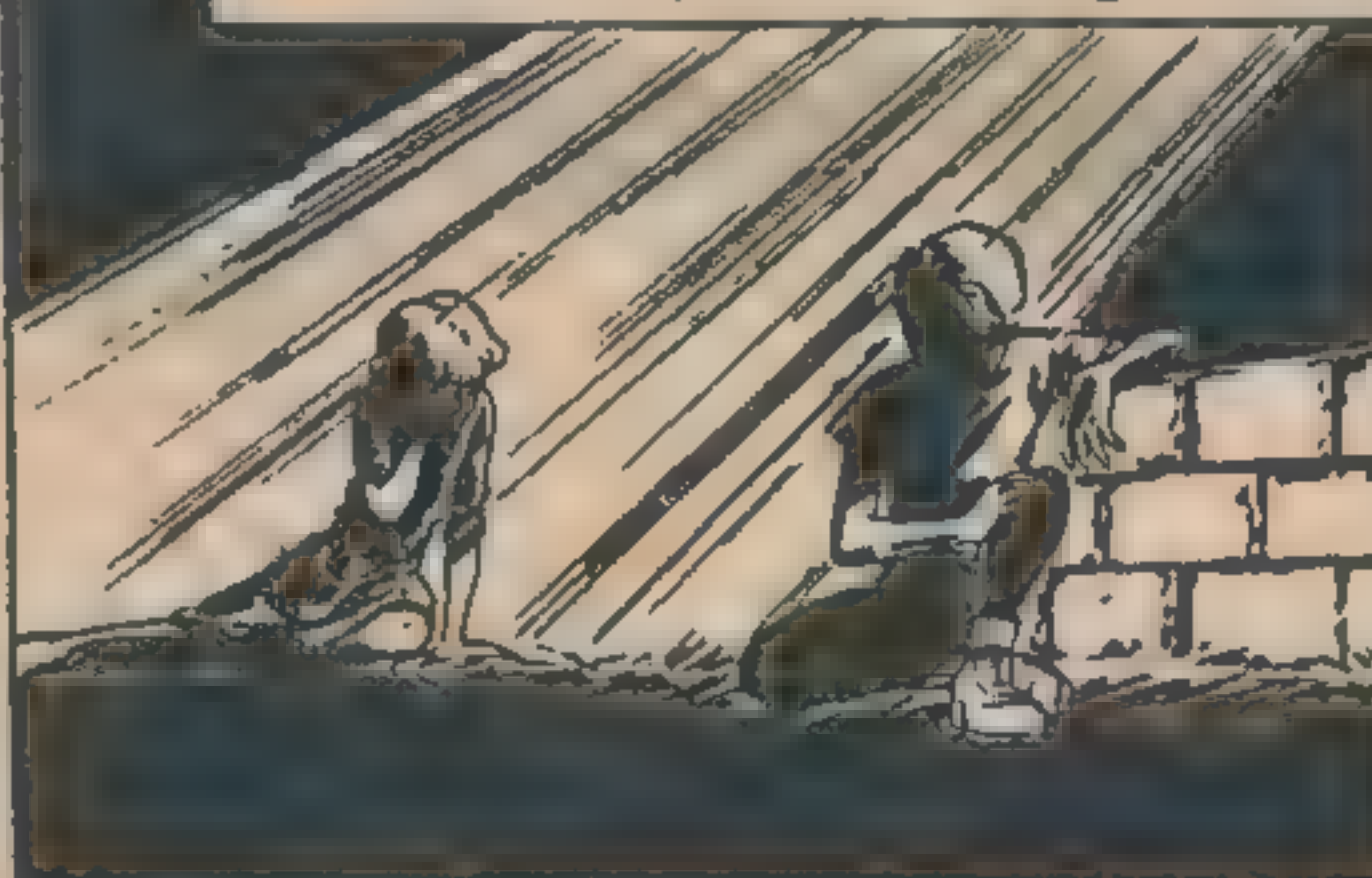
أيوه .. هم بتغسهم .. زي
صورهم الفوتوغرافية!



ودملا إلى غرفة خافتة الضوء .. وشاهدوا
فيها رجلا أخذ ينظر إليها باهتمام ...

ماذا يحدث لبطلينا
ما هو السر القامض
الذي مضى من أجله
إلى مدينة الأسرار

واستولى اليأس على "سامح" وفاتن
وهما لا يدريان ماذا يفعلان ...



واقعد الشقيقتان إلى كرفت ،
وأغلق عليهما باب منغم ...

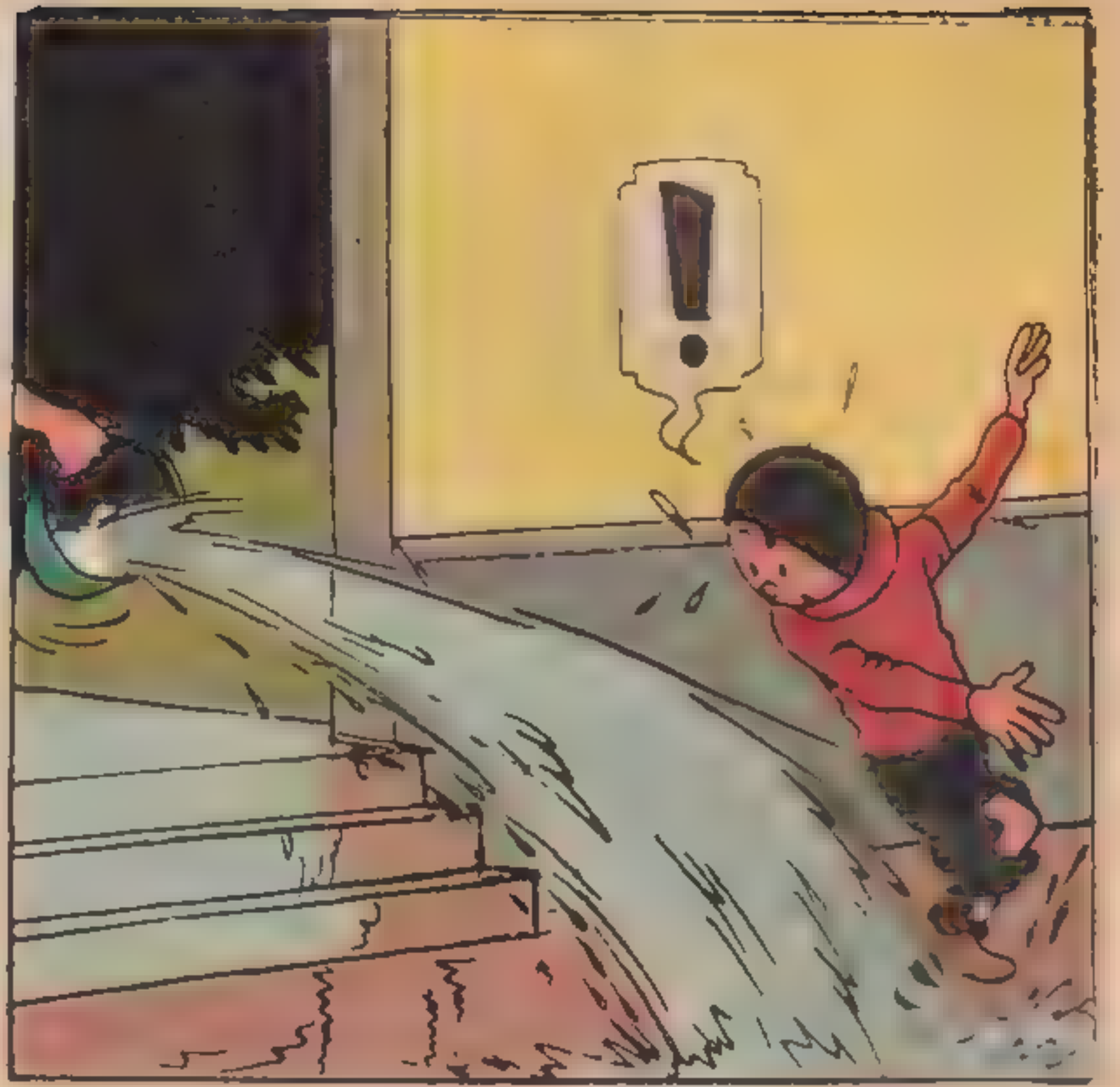


البقية في العدد القادم



شمس و برحق





بدأت الاجازة الصيفية

وانت تفكر في السفر الى
الشاطئ او الى اي مكان
آخر لتقضي فيه فترة من
اجازتك الصيفية ، وفي
ان يسافري لابد ان يقوم
ببعض الاشياء اللازمة

كتب استعدادات أخيرة القصة قبل الاجازة

ارسلني ملابسك الشتوية من معطف وفسيساتين
و« جونسلات » الى محل التنظيف « التنشيري » او
نظفها انت بنفسك ، وبعد تنظيفها ضعي كل قطعة في
شعاع او كيس من النايلون « البلاستيك » واقطبي نفس
الشيء في « الجاكيتات » التريكو التي ان تستخدمها
اثناء الصيف .

كتبك المدرسية

اذا كانت اغلفة كتبك بالية فانزعها ، واعيدي نظفها .
واذا كانت اغلفتها من البلاستيك فنظفها بقطعة من « الاسفنج »
والماء ، وبعد ان تجف ضعيها في مكتبك . ويمكن ان تهدي
كتبك التي لن تحتاجين اليها الى اخوتك او الى من يحتاج
اليها من معارفك .

عنايتك بنفسك

● قبل السفر لقضاء الاجازة من الافضل ان تقضي
شعرك حتى يكون دائما مرتباً وبصيح من السهل العناية به .

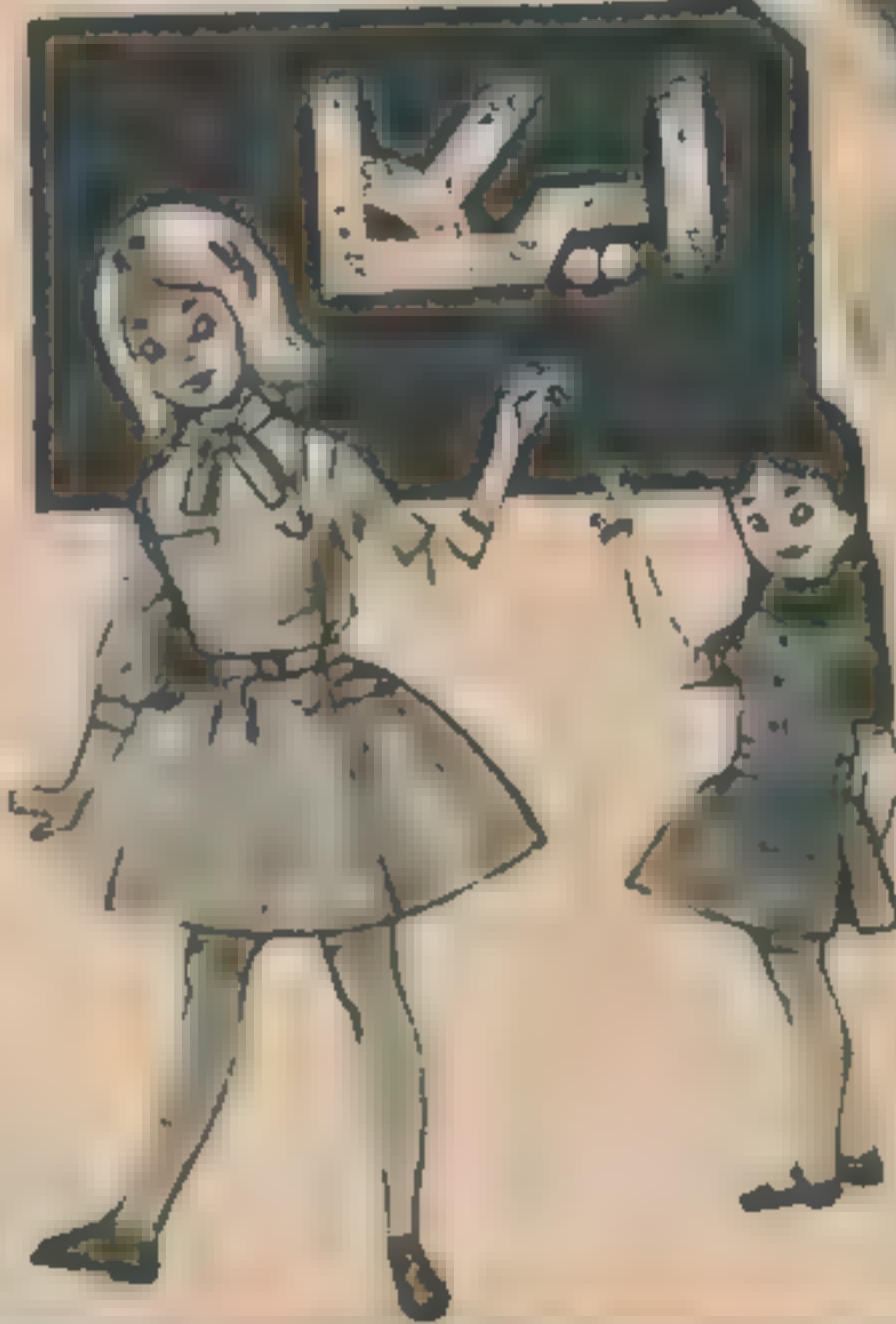
● علاج اسنانك ان كانت تؤلك .

● ان تتأكد انه لا ينقصك
شيء في رحلتك الى الشاطئ ،
ويسحسن ان تسنميني
بوالدتك لذكرك ، فعدتكونين
قد نسيت المايوه ، او
« جاكيت » من العطن .
وتمنياتي لك باجازة سعيدة .



كلنا نحبها لأنها لذيذة
كلنا نسعد بها لأنها مغذية
كلنا نهواها لأنها شهية
كلنا نحب بها لأنها تصنع أنومايكيا

انما نتجاءت ...



ليان اومكي

● قطعة من كوكورن

دوشيس

تجرب نشاطك

● باكون لبات

او-كي

يشك طوك اليوم

ايكا



في السيرك

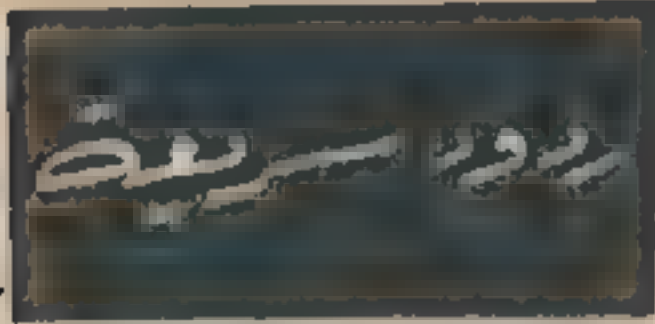
البهوان لزميله : اصل ابني لسه
ما يقدرش يمشي على رجليه ...!

ماذا يجربك؟

تجيب عنها
ما لا ينبغي
السئلة الطبية يجيب عنها
الدكتور صلاح عواد



الى مراسلى ((سمر)) الاعزاء
يرجو « سمر » من مراسليه مراعاة الاتى
١ - ان يكتب الاسم والعنوان كاملين على الخطاب
٢ - ان تشمل كل رساله موضوعا واحدا فقط يكتب بالحبر
وبخط واضح ..
مثلا : تتضمن الرسالة سؤالا خاصا بالبريد ، او مشكلة ،
او طرائف .. الخ
٣ - لابد ان يرفق بالرسالة « كوبون البريد » الموجود على
(صفحة ٢١)
٤ - ان يرفق بالخطاب مطروفا عليه طابع بريد ويكتب عليه اسم
المرسل وعنوانه بالكامل
٥ - على الأصدقاء خسارج الجمهورية العربية المتحدة ان
يرفخوا بخطاباتهم ٢ كوبونات بريد « سمر » بدلا من طابع البريد .



♦ الى الصديق محمد
عبدالمعزم - السويس : حاول
ان تشترك في المخيمات بأحد
المصايف ، ان اختلاطك بالناس
وتعرفك على اصديقاء جدد
سيفيدك كثيرا ، اذ انك ستجد
مادة للحديث معهم في موضوعات
جديدة

♦ الى الصديق ر.م.ح -
مصر الجديدة : صرح أحد
اقاربك القريين الى والدك
بمذايك هذا ، او اطلب منه ان
يساعدك في التفاهم مع والدك
وثق يا ولدى بأن لكل شئ
نهاية ، وان الامر يحتاج منك
الى صبر ، وانا في انتظار رسالة
ثانية منك لاطمئن على اخبارك

♦ الى الصديق أواد :
يمكنك الالتحاق بممهد التمثيل
العالي بعد ان تنتهى من
دراستك ..

♦ الى الصديق ف.و.ف :
يجب الاكثار من اكل النشويات
مثل : الارز والكرونة كذلك
الحلوى والقشدة والزبدة ،
وكذلك يساعد على فتح
الشهية تعاطى كبسولة
VI-TERRA قبل كل وجبة
غذائية

س : ترى تصويرى اننى اقضى
اغلب يومى باكية !! لقد كسرت
ساقى على اثر حادث وهمى في
الجيب منذ اسبوعين ،
وتصورى ان ساقى المكسورة
لا تؤلى بقدر ماتؤلى سخرية
اخوتى الصغار منى ..

فوقية ابراهيم - شبرا
ج : يؤسفنى ان اسمع عن هذا
الحادث فدعواتى لك بالشفاء
وتقفين على قدميك في اسرع
وقت .. وانا معك في ان
اخوتك اخطاوا في حقك، ولكن
جميل منك لو غفرت لهم ..
انهم صغار كما تقولين ، فكونى
انت كبيرة ، وسامحهم ،
وقابلى سخريتهم بالبتسامة
هادئة ، وعندئذ سيخجلون من
انفسهم وربما جاءوا اليك
معتذرين ، وانصحك ان تشغلى
وقتك في القراءة او في اشغال
الابرة ، وهذه فترة اختبار
لك تبين مدى قوة ارادتك ،
وقوة احتمالك ، وانا واثقة
من شجاعتك فاجعلى الابتسامة
دائما على وجهك ..



س : اسى اشعر بالام في
باطن القدم ومؤخرة الظهر عند
الوقوف او أثناء النهوض من
النوم ؟
حسن محمد صالح - بروت



ج : قد يكون بطنح القدم
السبب في هذه الآلام ، ويساعدك
في هذه الحالة عمل تمارينات
رياضة بالوقوف على اصابع
القدم منه خمس دقائق كل
صباح ومساء ، وكذلك عمل
حمامات دافئة بالبادل مع
حمامات باردة بعد العودة من
العمل مساء ، ولبس حذاء خاص
به تعليه في مقابلة القوس
الطبيعى الموجود براحة القدم
كذلك يساعد تعاطى
نصف قرص « برالجن » بعد
الاكل ٢ مرات يوميا

س : متى صدر أول طابع بريد
مصرى ، وأول طابع بريد أوروبى ؟
ليل جاد الرب - مصر الجديدة
ج : صدر أول طابع بريد مصرى
عام ١٨٦٦ وقد طبع في « ايطاليا »
اما الطابع الثانى فصدر عام ١٨٦٧
وطبع في الاسكندرية ..
وصدر أول طابع بريد فى اوروبا
في اواخر القرن السابع عشر .

س : ماهى الدول التى
تدخلها مجلة « سمر » ؟
شوقى نوار جرجس -
الزقازيق
ج : تدخل مجلة
« سمر » جميع البلاد
العربية ، كما تدخل الى
بعض الدول الافريقية
والاسيوية .

س : ما هى عواصم
البلاد الآتية : كندا ،
البرتغال ، أفغانستان ،
بولندا ، نيجيريا ؟
شريف عبد العزيز
ج : كندا : أوتاوا .
البرتغال : لشبونة .
أفغانستان : كابول .
بولندا : وارسو .
نيجيريا : لاجوس .

من فضلك - يا صديقى - لمر هذا الكوبون وارسله مع كل رسالة ، واكتب
اسمك وعنوانك ، واسف لاننى ساهملى بنون هذه الشروط



كوبون

تهته موسيقار



MR.B

Scan
by



M. RAAFAT
&
RABAB

ARAB

COMICS

This is a Fan Base Production
not For Sale or Ebay .. Please
Delete the File after Reading and
Buy the Original Release When
it Hits the Market to Support
its Continuity ..

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو لغير اهداف
ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط .. رجاء حذف الملف
بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند
نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

www.arabcomics.net



العدد ٣٧٣ - ٢ يونية ١٩٦٣ - الثمن ٣٠ مليما

سمير

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ١١



مراجعة بالصفحة

أسماء نسمع عنها



من أقوال الخالدين

الصدق جوهر
الفنى ، جوهر
الأخلاق .. بل هو
جوهر الحياة أيضا .

سعيد كل من
رأى الحق ،
وسعيد كل من
خلت نفسه من
سوء النية

((بوذا))



أبنائى .. أعزائى .. قراءى ..

أعزائى

قد يختلف الناس فى أشياء كثيرة ،
ولكنهم جميعا يتشابهون فى شيء معين !
أنهم جميعا يملكون ثروة من نوع واحد .

هذه الثروة تملكها أنت .. وأملكها
أنا .. ويملكها كل واحد يعيش على
وجه الأرض .. بنفس الكمية .. بنفس
النوع .

هذه الثروة هى الوقت ، فكل منا
يملك ٢٤ ساعة فى اليوم ، ومن حقه
التصرف فيها ، والذين يحسنون التصرف
فى هذه الثروة ينجحون ويتقدمون .
والذين يبددون هذه الثروة لا مكان لهم
فى عالم النجاح والتقدم .

وأنا أحدثكم عن هذه الثروة الآن ،
لقرب موسم الاجازات ، وعن قريب
ستواجهون ٢٤ ساعة ، عليكم ان تملأوها
بكل ما هو مفيد .

وأنا لا انقدم اليكم بنصيحة معينة !

أما كل ما ارجوه أن تحسنوا استقلال
هذه الثروة ، تمتعوا بجزء منها فى اللعب
والترفيه ، وخصصوا جزءا منها
للاستفادة ، حاولوا ان تقرأوا الكتب التى
لم تستطيعوا قراءتها أثناء الاجازة .. حاولوا
ان تشبعوا الهواية التى حرمتكم منها
أثناء العام الدراسى .. حاولوا ان تصاعفوا
ثروتكم من الوقت ، بان تجعلوا كل ساعة
منه حافلة بالمتعة .. وبالفائدة .

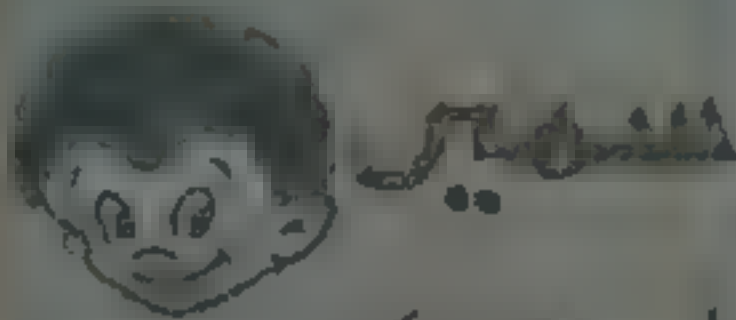
رئيسة التحرير

لعنة الفراغة

فى نوفمبر سنة ١٩٢٢ ، استطاع
اللورد « كارنارفون » الانجليزى
ان يصل الى قبر « توت عنخ
آمون » الذى ظل مضمنا ٤٠٠٠
سنة . وقيل ان بموضة خرجت
من قبر الفرعون المصرى ولدت
اللورد ، وقد مات فعلا بعد
اكتشافه للقبر ب ٦ اسابيع .

ومات من مكشفي القبر بعد
اللورد « كارنارفون » العالم « بريستدا »
وزميله « كاتر » بوانشر فى جميع
أنحاء العالم ان لعنة الفراغة
طاردت هؤلاء العلماء وقتلتهم .
وبعدها ، أصبحت لعنة الفراغة
شيئا معروفه وخشى كثير من الناس
تأثيرها ، فتخلصوا من الآثار التى
يمتدونها . وظلت لعنة الفراغة
أمرا معترفا به ، خاصة وقد وجدت
على المقابر الفرعونية تحذيرات
مكتوبة بأن كل من لمسها سيبه
اللعة ويموت .

وقد استطاع العالمان المصريان
الدكتور « محمد سعيد عبدالهادى »
والدكتور « عز الدين طه » ان يشتا
ان لعنة الفراغة ما هى الا مرض
يأتى نتيجة لجرثومة تعيش فى لفائف
الآثار وتصيب من يقرب منها .
ولكن القريب ان الدكتور « عز الدين
طه » لقي مصرعه فى حادث سيارة
بعد اكتشافه هذا بنسابع ،
وهكذا عادت الاسطورة مرة
أخرى .



أسماء إميل وتكرى زيار عام ٢٠٠٦
١٦ شارع محمد عز العربى
تصميم: مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير

ناديا نشأت

مديرة التحرير

نتيلة راشد

سكرتيرة التحرير

رئيسة التحرير

فيمة الاشتراك

فى مجلة « سمير »

فيمة الاشتراك السنوى
« ٥٢ جديدا » ، فى الجمهورية
العربية المتحدة ١٥ قرشا
صاعا - فى السودان ١٥ قرشا
سودانيا . فى سوريا ولبنان
٢٣٥ ليرة - فى بلاد ايجار
البريد العربى جنيفان - فى
الامريكتين ٨ دولاران - فى سائر
انحاء العالم ٥ شلن - والقيمة
سدد بعدد لىسم الاشتراك -
بدار الهلال ، فى الجمهورية
العربية المتحدة والسودان
حوالى ١٠٠ ليرة - فى سائر
سائر بلاد الشرق
الى الشرق
العربية المتحدة .



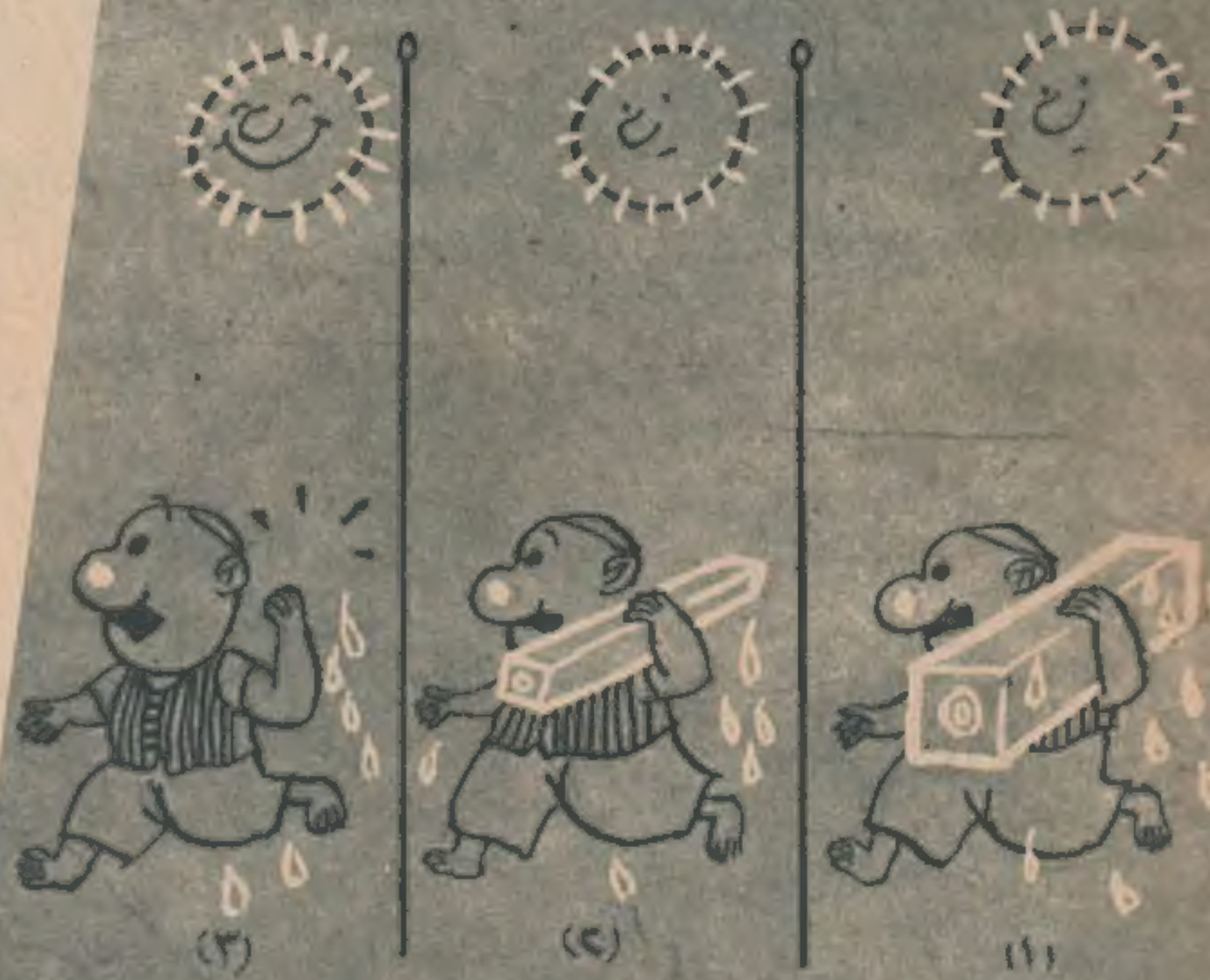
اضحك

بريشه
خايز

البريوع : عندي كرسى علسان با شرب ميه كثير !!



بدون تفليس !!



محاولة نقل لوح ناج في عز الصيف !!



لوح الناج لزيله : بين ما تقوليت لوح !!



حمام شمس !!

طائفة الاخفاء



عثر « اسامة » على طاقة الاخفاء التي تمكنه من الاختفاء متى يشاء،
وعلم ان لصا سرق مادة « البرغوتكس » التي اخترعها الاستاذ
« بنور » والتي تجعله يقفز قفزات عالية . وحاول « اسامة » القبض
على اللص المجهول وهو يسرق أحد المنازل ، ولكن اللص استطاع الفرار
تاركاً « كوفيته » ، وأصيبت قدمه أثناء الفرار، فقرر « اسامة » البحث
عن رجل يشكو من اصابة في قدمه اليسرى في الحي الذي يسكنه
الاستاذ « بنور » ...

بريشة
مالكي



البقية في العدد القادم



قصة مصرية

البورق من الرمال

لم اكن اصدق ان
هذا يمكن ان يحدث
واصبح المكان خاليا ،
.. ولكنه حدث ..
وليس هناك اثر لاي
بيت ..

بقلم حلمي سالم

نقضى الصيف كسنة
نحن عام ، على « بلاج »
« بور سعيد » الجميل .
ولم من أبناء هذا الشجر الرائع
أصدقاء كثيرون . ومنذ الصباح
نجتمع كلنا بالقرب من كابينة
صديقي « صلاح » ، ثم نبدا
يومنا بالاستحمام قرب الشاطئ
وبعد أن نخرج من البحر ،
يذهب كل منا الى كابينته ،
ليتناول طعام القطور ، ثم نعود
مرة اخرى ، لنلعب الكرة على
الرمال ، أو نعمل سباقا بيننا
في الجرى . نحن طبعنا لا
نستطيع أن نتسابق في العوم ،
لأننا لا نجيد السباحة ، علاوة
على أنه غير مسموح للصغار
أمثالنا بالدخول الى عرض البحر
ولذا فكل وقتنا نقضيه على
الشاطئ ، يقذف بعضنا

البعض بماء البحر المالح
الممتع .
وقد اخترع صديقي « صلاح »
لعبة جديدة « تعتمد على الحظ »
ولكنها مشوقة جدا . وصحيح
أن كل الاطفال يلعبون
لعبتنا ، لكن بعيدا عن الماء .
أما نحن فنلعبها على حافة الشاطئ
وهذا هو الشرط الاساسي في
اللعبة ، وهذا ما يجعلها أكثر
تشويقا . فكل منا يبني بيتا
من الرمال ، ويتسركه حتى
صباح اليوم التالي ، والذي
لا تهدم الامواج بيته يكون هو
رئيس المجموعة في ذلك اليوم ،
منذ الصباح حتى المساء .
ورئيس اليوم هو الذي
ينظم الالعاب ، والمسابقات
ويتمتع بسلطة كبيرة علينا .
بدأت اللعبة ، وجلس كل منا

